



Région académique  
HAUTS-DE-FRANCE



## Projet d'école 2022-2025

0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS

*Projet validé par l'Inspecteur de l'Education Nationale le 25/06/2023*

# Description

## Description

<b>Statut du projet</b>	Projet validé par (validé le 25/06/2023 à 12:35:11) IEN
<b>Etablissement</b>	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS</a>
<b>Période</b>	<a href="#">2022-2025</a>

# Diagnostics

## Liste des Diagnostics et analyses <sup>4</sup>

Les diagnostics et analyses sont définis au regard des priorités nationales, académiques et départementales.

Intitulé	Réussites	Défis à relever
Etat des lieux des parcours (PEAC, Educatif de santé, citoyen)	Chaque école et chaque classe classe fait à son niveau (semaine du goût, tri sélectif, nombreuses œuvres étudiées, éducation à l'alimentation, concerts ...)	<p>Manque de lien entre les écoles voire entre les classes (Bailleul le Soc) =&gt; mise en place d'outils numériques collaboratifs afin de garder une trace pour le suivi d'une année sur l'autre</p> <p>Eloignement des lieux culturels (musées...) + coût de plus en plus important des transports =&gt; réfléchir à comment amener la culture aux élèves et pas seulement à travers le numérique</p>
Bilan du projet d'école précédent	<p><u>Construction d'un parcours scientifique</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- coin sciences en maternelle et cycle 2</li> <li>- démarche scientifique en cycle 3</li> </ul> <p><u>Climat scolaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apaisement =&gt; beaucoup moins d'incidents (tension entre élèves, familles/enseignants)</li> </ul>	<p>Parcours artistiques difficiles à mettre en place =&gt; trouver du temps pour échanger entre les écoles / outils en ligne pour faciliter le suivi d'une année sur l'autre</p>
Analyse des évaluations locales, académiques et nationales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- écrire des nombres</li> <li>- comparer des nombres</li> <li>- quantifier des collections</li> <li>- reconnaître les lettres et les sons</li> <li>- comprendre des mots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- connaissances des décompositions des nombres jusque 10 (8 c'est 5 et 3...) même pour les élèves de cycle 3</li> <li>- résolution de problèmes</li> <li>- soustraction réfléchie (mauvaise connaissance des compléments à 10 et décompositions des nombres jusque 10)</li> <li>- lecture à haute voix / fluence et compréhension pour les enfants nés en 2014 (CE1 actuels)</li> </ul>

**Intitulé****Réussites****Défis à relever**

Analyse du climat scolaire

- cadre de vie
- peu d'incidents lors des récréations
- relations sereines avec les familles
- => ces deux dernières réussites étaient deux des axes Climat scolaire du précédent projet d'école

- travail en équipe à développer (éloignement)
- mutualiser les projets au sein d'un cycle
- rendre les enfants plus acteurs des projets et de certaines décisions (idées de jeux en récréation...)
- organiser les récréations (espaces jeux, banc de l'amitié...) et développer la gestion par les élèves
- égalité filles/garçons en particulier lors des récréations

## Axes

### Liste des axes 4

Type	Intitulé	Nb. Liens	Nb. Fiches actions	Nb. Bilans axes
Au choix	Intitulé : Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>0</u>
Equité	Intitulé : développer l'accès à la culture en milieu rural autrement que par le numérique	<u>0</u>	<u>1</u>	<u>0</u>
Apprentissage	Intitulé : Améliorer la compréhension orale et écrite et le traitement des informations dans l'ensemble des disciplines	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>0</u>
Valeurs	Intitulé : développer la coopération et l'entraide au sein des activités de classe et au moment des récréations	<u>0</u>	<u>4</u>	<u>0</u>

## Dialogue IEN - directeur concernant les axes

### Historique

commentaire

Projet validé par  
IEN

— Palfray Anne-Sophie 25/06/23 12:35

commentaire Bonjour Madame la directrice, la première partie de votre projet d'école est validé. Bien cordialement, ASP

Axes - Avis favorable de l  
IEN

— Palfray Anne-Sophie 31/05/23 21:15

commentaire

Axes - En attente d avis par  
IEN

— Leclerc Christelle 30/05/23 14:37

## Axe Au choix - Intitulé : Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves

### Description

Type	Au choix
Intitulé	Intitulé : Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves
Axe commun Maternelle / Élémentaire	oui
Axe commun Élémentaire / Collège	non
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- coordonner les outils de de suivi des parcours des élèves</li><li>- réaliser des projets inter-classes et communiquer davantage entre les classes</li></ul>
Indicateur(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- nombre de projet inter-classes réalisés</li><li>- nombre d'outils mis en place pour le suivi des parcours des élèves</li></ul>
Projet	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

### Liste des liens associés

Aucun lien à afficher

### Liste des fiches stratégies associées

Année scolaire	Numéro	Intitulé	⚡ Situation	⚡ Nb axes	Nb domaines
<a href="#">2022 / 2023</a>	5	Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves.	active	<a href="#">2</a>	<a href="#">2</a>

### Bilan axe associé

Aucun Bilan axe à afficher

## Axe Equité - Intitulé : développer l'accès à la culture en milieu rural autrement que par le numérique

### Description

Type	Equité
Intitulé	Intitulé : développer l'accès à la culture en milieu rural autrement que par le numérique
Axe commun Maternelle / Elémentaire	oui
Axe commun Elémentaire / Collège	non
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- travailler avec des partenaires (locaux dans la mesure du possible) en les faisant venir à l'école</li><li>- diversifier les domaines de pratiques artistiques (musique, cinéma, photographie, danse, sculpture, architecture)</li><li>- mettre en place des classes APAC</li></ul>
Indicateur(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- nombre de partenariats mis en place sur l'année</li><li>- parcours culturels : nombre de domaines artistiques différents abordés</li><li>- au moins une classe APAC dans la scolarité d'un enfant</li></ul>
Projet	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

### Liste des liens associés

Aucun lien à afficher

### Liste des fiches stratégies associées

Année scolaire	Numéro	Intitulé	⚡ Situation	⚡ Nb axes	Nb domaines
<a href="#">2022 / 2023</a>	2	Diversifier les domaines de pratiques artistiques, notamment grâce au partenariat	active	<a href="#">2</a>	<a href="#">2</a>

### Bilan axe associé



Aucun Bilan axe à afficher

## Axe Apprentissage - Intitulé : Améliorer la compréhension orale et écrite et le traitement des informations dans l'ensemble des disciplines

### Description

Type	Apprentissage
Intitulé	Intitulé : Améliorer la compréhension orale et écrite et le traitement des informations dans l'ensemble des disciplines
Axe commun Maternelle / Élémentaire	non
Axe commun Élémentaire / Collège	non
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- améliorer les résultats aux évaluations nationales (items problèmes, compréhension orale et écrite, vitesse de lecture)</li><li>- augmenter la durée quotidienne consacrée aux résolutions de problèmes</li><li>- enrichir le lexique</li><li>- améliorer la compréhension de l'implicite</li><li>- améliorer la fluence afin d'avoir une meilleure compréhension de l'explicite</li><li>- atteindre, pour le maximum d'élèves, l'objectif du nombre de mots lus à lire en fonction de son niveau de classe</li></ul>
Indicateur(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- évaluations nationales : augmentation du pourcentage de réussite en résolution de problèmes, compréhension et vitesse de lecture</li><li>- temps quotidien consacré aux résolutions de problèmes : 15 minutes</li><li>- nombre de mots lus par minute en fin d'année : CE1 : 80 / CE2 :90 / CM1 : 110 / CM2 : 120 =&gt; augmentation du pourcentage du nombre d'élèves atteignant l'objectif à augmenter chaque année</li></ul>
Projet	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

### Liste des liens associés

Aucun lien à afficher

### Liste des fiches stratégies associées

Année scolaire	Numéro	Intitulé	◆ Situation	◆ Nb axes	Nb domaines
----------------	--------	----------	-------------	-----------	-------------

Année scolaire	Numéro	Intitulé	⚡ Situation	⚡ Nb axes	Nb domaines
<a href="#">2022 / 2023</a>	4	Enrichir le lexique pour mieux comprendre l'explicite et l'implicite du langage oral dans toutes les disciplines en maternelle	active	<a href="#">1</a>	<a href="#">1</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	6	Améliorer la fluence de lecture pour mieux comprendre	active	<a href="#">1</a>	<a href="#">1</a>

---

### Bilan axe associé

---

Aucun Bilan axe à afficher

## Axe Valeurs - Intitulé : développer la coopération et l'entraide au sein des activités de classe et au moment des récréations

### Description

Type	Valeurs
Intitulé	Intitulé : développer la coopération et l'entraide au sein des activités de classe et au moment des récréations
Axe commun Maternelle / Élémentaire	non
Axe commun Élémentaire / Collège	non
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- mettre en place des projets coopératifs au sein de chaque classe et entre classe</li><li>- mettre en place des modalités d'organisation de la classe permettant l'entraide</li><li>- mettre en place des modalités d'organisation des récréations permettant la coopération</li></ul>
Indicateur(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- au moins un projet coopératif par trimestre et par classe</li><li>- augmenter, chaque année, le nombre d'élèves tuteurs au sein des classes</li><li>- par semaine, au sein de chaque classe, au moins une situation d'apprentissage coopérative, par groupe ou par binôme</li><li>- nombre d'enfants isolés en récréation</li><li>- diversité des jeux et activités en récréation</li></ul>
Projet	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

### Liste des liens associés

Aucun lien à afficher

### Liste des fiches stratégies associées

Année scolaire	Numéro	Intitulé	Situation	Nb axes	Nb domaines
<a href="#">2022 / 2023</a>	5	Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves.	active	<a href="#">2</a>	<a href="#">2</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	1	Organisation des récréations	active	<a href="#">1</a>	<a href="#">1</a>

Année scolaire	Numéro	Intitulé	⚡ Situation	⚡ Nb axes	Nb domaines
<a href="#">2022 / 2023</a>	3	Mettre en place des modalités d'organisation de la classe permettant des temps d'entraide et de coopération	active	<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	2	Diversifier les domaines de pratiques artistiques, notamment grâce au partenariat	active	<a href="#">2</a>	<a href="#">2</a>

---

### Bilan axe associé

---

Aucun Bilan axe à afficher

## Fiches stratégies

### Liste des fiches stratégies <sup>6</sup>

Année scolaire	Numéro	Intitulé	Nb axes	Nb domaines	Nb. Bilans
<a href="#">2022 / 2023</a>	1	Organisation des récréations	<a href="#">1</a>	<a href="#">1</a>	<a href="#">0</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	2	Diversifier les domaines de pratiques artistiques, notamment grâce au partenariat	<a href="#">2</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">0</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	3	Mettre en place des modalités d'organisation de la classe permettant des temps d'entraide et de coopération	<a href="#">1</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">0</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	4	Enrichir le lexique pour mieux comprendre l'explicite et l'implicite du langage oral dans toutes les disciplines en maternelle	<a href="#">1</a>	<a href="#">1</a>	<a href="#">0</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	5	Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves.	<a href="#">2</a>	<a href="#">2</a>	<a href="#">0</a>
<a href="#">2022 / 2023</a>	6	Améliorer la fluence de lecture pour mieux comprendre	<a href="#">1</a>	<a href="#">1</a>	<a href="#">0</a>

# Fiche stratégie 1 Organisation des récréations

## Description

Année scolaire	<a href="#">2022 / 2023</a>
Numéro	1
Intitulé	Organisation des récréations
Objectif(s)	Mettre en place des modalités d'organisation des récréations permettant la coopération
Indicateur(s) déclencheur(s)	<p><b>- nombre d'enfants isolés en récréation</b></p> <p><b>- diversité des jeux et activités en récréation</b></p>
Compétence(s) à travailler	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coopérer avec des pairs</li> <li>- Prendre en compte les règles communes</li> <li>- Manifester son appartenance à un collectif</li> </ul>
Cycle	1,2,3
Détails du public visé	Tous les élèves de chaque école du RPI
Partenaire(s) éventuel(s)	oui
Modalités partenariat	Syndicat scolaire: participation financière pour équiper la cour
Modalités pratiques d'organisation	<p>Calendrier :</p> <p>Début d'année, mise en place d'un conseil d'élèves (qui réunira 2 à 3 élèves de chaque classe). Ces élèves seront élus au sein de chaque classe, les candidats devront avoir un mini-programme sur le thème des récréations et le présenter aux autres. Quelques contraintes seront imposées par les enseignants : sécurité des élèves, bien-être des élèves et respect des temps de récréations.</p> <p>Au sein du conseil : la parité devra être respectée : autant de filles que de garçons. Ce conseil devra se réunir au moins 3 fois dans l'année. Un enseignant sera chargé de noter ce qui se dit mais un ou plusieurs rapporteurs pourront être désignés et faire un compte-rendu dans chaque classe.</p> <p>Des idées pourront être amenés par les enseignant (charge au conseil de réfléchir à sa mise en place).</p> <p>Des constats pourront aussi être mis en évidence (charge au conseil de trouver des réponses possibles)</p> <p>D'abord, les enfants doivent être acteurs principaux : les nouvelles activités, les modalités d'organisation doivent faire l'objet de discussions. Les activités et jeux doivent- être gérés par les enfants eux-même , le rôle des enseignants durant les temps de récréation reste de la surveillance.</p> <p>Délimiter des zones de récréation (coin foot, coin lecture, ...)</p> <p>En conseil de maîtres mais aussi et surtout en conseil d'élèves, faire le point régulièrement et réfléchir à des améliorations à apporter ou à des nouvelles activités.</p>
Modalités pratiques d'évaluation des compétences travaillées	<ul style="list-style-type: none"> <li>-observation des récréations, enfants isolés ?</li> <li>- questionnaire trimestriel (type questionnaire de satisfaction) à destination des élèves afin d'évaluer leur ressenti quant aux récréations</li> </ul>
Besoin de formation et/ou d'accompagnement	
Besoins matériels liés à cette stratégie pédagogique	Matériel sportif et jeux, bancs, tables
Projet	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

## Liste des axes associés

Type	Intitulé	Nb. Liens
------	----------	-----------

Type	Intitulé	Nb. Liens
Valeurs	Intitulé : développer la coopération et l'entraide au sein des activités de classe et au moment des récréations	0

### Liste des domaines associés

#### Libellé

La formation de la personne et du citoyen

### Bilan associé

Aucun Bilan fiche stratégie à afficher



## Fiche stratégie 2 Diversifier les domaines de pratiques artistiques, notamment grâce au partenariat

### Description

<b>Année scolaire</b>	<u>2022 / 2023</u>
<b>Numéro</b>	2
<b>Intitulé</b>	Diversifier les domaines de pratiques artistiques, notamment grâce au partenariat
<b>Objectif(s)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- diversifier les domaines de pratiques artistiques (musique, peinture, cinéma, photographie, sculpture, etc)</li><li>- permettre aux élèves de pratiquer davantage grâce à la mise en place d'un temps hebdomadaire dédié aux arts</li><li>- susciter une appétence aux arts</li></ul>
<b>Indicateur(s) déclencheur(s)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- peu de partenariats mis en place</li><li>- nombre de domaines artistiques différents abordés</li></ul>
<b>Compétence(s) à travailler</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- développer les capacités d'expression et de communication des élèves</li><li>- initier les élèves au langage artistique par la réalisation de production plastique, par le chant et également par l'expression corporelle</li></ul>
<b>Cycle</b>	1,2,3
<b>Détails du public visé</b>	De la MS au CM2
<b>Partenaire(s) éventuel(s)</b>	oui
<b>Modalités partenariat</b>	Intervention des partenaires directement au sein des écoles (parents d'élèves, artistes locaux, cinémas, cirques, collectivités locales, école de danse, école de musique,...)

<b>Modalités pratiques d'organisation</b>	<p>Calendrier : Cycles 2 et 3 : temps fort sur 2 périodes (16 séances à hauteur d'une après-midi hebdomadaire dédiée aux arts / environ 42h) =&gt; dans l'idéal périodes 2 et 3.</p> <p>Fin de cycle 1 et cycle 2 (CP-CE2) : temps fort sur 1 période (environ 8 séances à hauteur d'une après-midi hebdomadaire dédiée aux arts / environ 21h) =&gt; période 5</p> <p>A réaliser chaque année avec des thèmes artistiques différents</p> <p>Mise en place d'une après-midi artistique avec ateliers tournants de 40 min chacun afin de réaliser des séances de 2h40</p> <p>Cycles 2/3, du CP au CM2 :</p> <p>Accueil de la classe de Rouvillers à l'école de Bailleul une après-midi par semaine sur les périodes 2 et 3. Création de groupes d'élèves en mélange les niveaux de classe afin de créer un véritable lien inter-classe et inter-école.</p> <p>Chaque enseignant se verra attribué un atelier artistique, décidé en amont en équipe. Des partenaires locaux, des parents d'élèves pourront être sollicités afin d'enrichir les ateliers. Une progression des ateliers sera établie afin de mêler observations, pratiques, rencontres et apport de connaissances artistiques.</p> <p>Afin de maintenir la motivation des élèves sur ce projet artistique, une production finale sera créée pour chaque atelier. Une exposition à l'école de Bailleul permettra de clôturer ces séances et permettront également aux élèves de prendre du recul pour présenter et parler des ateliers lors de l'exposition. Un travail langagier sera donc mené en parallèle.</p> <p>Cycles 1 et 2, de la MS au CE2 :</p> <p>Accueil des élèves de Cressonsacq à l'école de Bailleul une après-midi par semaine sur la période 5. De la même manière que pour les cycles 2 et 3, des ateliers tournants seront mis en place en mêlant les différents niveaux de classe. Ces après-midis artistiques participeront également à la liaison GS-CP ainsi qu'au lien inter-école.</p> <p>Les ateliers envisagés devront touchés des domaines artistiques variés afin de permettre aux élèves d'expérimenter un maximum et de bénéficier des compétences artistiques des différents membres du RPI. Ainsi, chaque année, les différents thèmes seront définis entre enseignants en fonction des compétences de chacun (musique, jardin artistique, cinéma, photographie, sculptures, mosaïque, etc)</p> <p>Les différents projets menés seront inscrits dans le parcours artistique et culturel de chaque enfant et sera notamment reporté dans le classeur artistique et culturel (voir fiche stratégie « créer des outils pour développer le travail en équipe et le suivi des parcours des élèves »)</p>
<b>Modalités pratiques d'évaluation des compétences travaillées</b>	<p>Cycles 2 et 3 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-S'approprier des oeuvres : Confronter sa perception avec celle des autres, réaliser une première analyse pour construire son jugement, caractériser une oeuvre avec un lexique adapté</li> <li>-Pratiquer : Agir sur différents matériaux et acquérir des gestes au service d'une intention, s'engager dans une production collective.</li> <li>-Fréquenter : Partager ses émotions, s'ouvrir à des cultures plurielles, questionner un artiste, intégrer des codes appropriés face aux oeuvres</li> </ul> <p>Cycle 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-S'approprier les oeuvres : verbaliser ses émotions, employer un vocabulaire élémentaire pour parler d'une oeuvre, s'exprimer pour présenter une oeuvre</li> <li>-Pratiquer : participer à un projet collectif en respectant des règles, expérimenter différents matériaux, outils et participer aux échanges</li> <li>- Fréquenter : s'ouvrir à différentes émotions évoquées par les oeuvres, écouter un artiste, reconnaître quelques lieux culturels</li> </ul>
<b>Besoin de formation et/ou d'accompagnement</b>	
<b>Besoins matériels liés à cette stratégie pédagogique</b>	<p>Matériel spécifique en fonction des thèmes choisis (par exemple : appareils photo, etc)</p>
<b>Projet</b>	<p><a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a></p>

Type	Intitulé	◆ Nb. Liens
Équité	Intitulé : développer l'accès à la culture en milieu rural autrement que par le numérique	0
Valeurs	Intitulé : développer la coopération et l'entraide au sein des activités de classe et au moment des récréations	0

---

## Liste des domaines associés

### Libellé

Des langages pour penser et communiquer

La formation de la personne et du citoyen

---

## Bilan associé

Aucun Bilan fiche stratégie à afficher

## Fiche stratégie 3 Mettre en place des modalités d'organisation de la classe permettant des temps d'entraide et de coopération

### Description

Année scolaire	<a href="#">2022 / 2023</a>
Numéro	3
Intitulé	Mettre en place des modalités d'organisation de la classe permettant des temps d'entraide et de coopération
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- mettre en place des projets coopératifs au sein de chaque classe et entre classe</li><li>- mettre en place des modalités d'organisation de la classe permettant l'entraide</li></ul> <p><b>Objectif quantifiable : nombre annuel de projets coopératifs au sein de chaque classe ou entre les classes : au moins 1 projet par classe</b></p>
Indicateur(s) déclencheur(s)	<ul style="list-style-type: none"><li>- au moins un projet coopératif par an et par classe</li><li>- par semaine, au sein de chaque classe, au moins une situation d'apprentissage coopérative, par groupe ou par binôme</li></ul>
Compétence(s) à travailler	<ul style="list-style-type: none"><li>- mener à bien une activité en dialogue avec d'autres.</li><li>- exprimer et justifier un avis ou un point de vue personnel dans un échange où d'autres peuvent faire de même.</li></ul>
Cycle	1,2,3
Détails du public visé	Toutes les classes
Partenaire(s) éventuel(s)	oui
Modalités partenariat	OCCE60

<b>Modalités pratiques d'organisation</b>	<p>Calendrier : Les trois années du projet d'école. Pour chaque projet, les enseignants devront toujours avoir en tête le processus coopératif (voir les 5 étapes ci-dessous)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1ère année : jardins d'école avec comme objectif de créer un jardin fleuri mais aussi décoré par des objets créés par les élèves (arts visuels : mobiles, galets peints, objets récupérés et détournés... / Monde du vivant : nichoirs à construire) + visite aux parents + labellisation E3D</li> </ul> <p>Toutes les activités des élèves se feront en petits groupes (4 élèves) avec un coin de cour à fleurir, un arbre à décorer...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2ème année : créations chorégraphiques (dans les classes, d'abord découvertes d'extraits d'oeuvres classiques et contemporaines et parallèlement mise en place de situations pour découvrir des gestuelles dansées =&gt; à filmer pour faire une collections. La seconde partie de l'année =&gt; choix de musique courte (entre 30 s et 60 s) (à partir d'une sélection adaptée faites par les enseignants) et créations (en classes entières ou par petits groupes =&gt; à privilégier pour être vraiment dans le processus coopératif) de courtes chorégraphies (sur un thème commun aux classes du RPI) qui pourront reprendre les collections de gestes (qui feront l'objet d'une rencontre entre les classes du RPI pour présenter les créations + à voir si une présentation aux parents peut-être judicieuse =&gt; l'idée n'est pas de présenter un spectacle)</li> <li>- 3ème année : construction de mini-voitures écologiques (solaire, vent, ...)</li> </ul> <p>En plus du processus coopératif, il s'agira de respecter la démarche technologique : besoin, cahier des charges, prototype, fiche de fabrication, fabrication, recyclage.</p> <p>En conseils de maîtres, point à faire régulièrement sur l'avancée des projets en particulier sur les objectifs de coopération entre élèves</p> <p>S'appuyer sur 5 étapes d'un processus coopératif :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier les ressources du groupe</li> <li>- confronter les idées au sein du groupe</li> <li>- décider, choisir</li> <li>- agir en expérimentant une réponse collective</li> <li>- réfléchir sur la réponse collectif et réguler éventuellement</li> </ul>
<b>Modalités pratiques d'évaluation des compétences travaillées</b>	Grilles permettant d'observer les élèves et de vérifier leur capacité à s'entendre avec d'autres et à respecter un engagement au sein d'une activité partagée ou d'une production co-élaborée
<b>Besoin de formation et/ou d'accompagnement</b>	Voir OCCE
<b>Besoins matériels liés à cette stratégie pédagogique</b>	
<b>Projet</b>	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

## Liste des axes associés

Type	Intitulé	Nb. Liens
Valeurs	Intitulé : développer la coopération et l'entraide au sein des activités de classe et au moment des récréations	0

## Liste des domaines associés

Libellé
La formation de la personne et du citoyen
Les méthodes et outils pour apprendre

## Bilan associé

---

Aucun Bilan fiche stratégie à afficher

## Fiche stratégie 4 Enrichir le lexique pour mieux comprendre l'explicite et l'implicite du langage oral dans toutes les disciplines en maternelle

### Description

Année scolaire	<u>2022 / 2023</u>
Numéro	4
Intitulé	Enrichir le lexique pour mieux comprendre l'explicite et l'implicite du langage oral dans toutes les disciplines en maternelle
Objectif(s)	-enrichir le lexique -améliorer la compréhension de l'explicite et de l'implicite
Indicateur(s) déclencheur(s)	-augmenter la durée quotidienne consacrée aux résolutions de problèmes Résultats aux évaluations nationales de CP en septembre sur les compétences : résoudre des problèmes, comprendre des mots, phrases, textes lus.
Compétence(s) à travailler	-enrichir le lexique des élèves afin de mieux comprendre l'explicite -dégager des stratégies pour comprendre l'implicite -faire vivre les situations problèmes pour mieux les comprendre
Cycle	1
Détails du public visé	De la PS à la GS
Partenaire(s) éventuel(s)	non
Modalités partenariat	
Modalités pratiques d'organisation	<p><b>-Ritualiser l'apprentissage de mots de vocabulaire</b> : Apprentilangues, rituel des 2 mots/jour autour d'un thème par période. Réinvestissement du vocabulaire appris dans les activités de classe, par le biais de jeux de catégorisation, de lotos, mais également à travers les espaces scénarios (coins cuisine, fleuriste, marchand, etc). Réutilisation des mots appris en productions d'écrits avec une mise en contexte en fin de MS et tout au long de l'année de GS. La capacité d'un enfant à produire une phrase ayant du sens avec les mots appris témoignera de sa compréhension de ces mots.</p> <p><b>-Réaliser une programmation tout au long du cycle 1</b> avec une évolution des mots de vocabulaire appris de la PS à la GS afin d'ancrer le vocabulaire.</p> <p><b>-Ritualiser les situations problèmes notamment avec les supports de MatHebdo.</b> Représenter une situation problème avec du matériel et réussir à le résoudre en manipulant. En PS, utilisation des espaces scénarios afin de faire vivre les situations problèmes. En fin de GS, réussir à se détacher de la manipulation afin d'apprendre à représenter une situation problème par le dessin/schéma.</p> <p><b>-Travailler la compréhension orale en utilisant des ouvrages Narramus,</b> permettant de travailler à la fois le vocabulaire d'un album mais surtout d'apprendre à comprendre le texte en mettant en scène l'histoire et en se mettant à la place des personnages.</p> <p><b>-Travailler la compréhension de l'explicite</b> en mettant en place une procédure ritualisée en littérature : qui ? quoi ? où ? quand ? avec qui ? pourquoi ?</p> <p><b>-S'entraîner à faire des inférences à travers des textes courts.</b> En atelier dirigé ou en activité ritualisée, apprendre aux élèves à repérer des indices dans le texte, réaliser des hypothèses à partir de ces indices afin de réaliser l'inférence. Possibilité de s'appuyer sur les outils Canopé.</p>

<b>Modalités pratiques d'évaluation des compétences travaillées</b>	<p><b>Lexique</b> : nombre de mots connus autour d'un thème, évaluation individuelle de fluence des mots appris, à partir des images, les élèves nomment les mots. Evaluation également à travers des jeux de catégorisation, de lotos, etc.</p> <p>En PS, en MS, en GS : capacité à réinvestir le vocabulaire à travers les espaces scénarios et à travers des activités de classe en lien avec le thème de vocabulaire</p> <p>En GS : capacité à réinvestir le vocabulaire appris en production d'écrits : écrire une phrase qui a du sens.</p> <p><b>Comprendre l'explicite</b> : capacité de l'élève à définir les personnages d'une histoire, le lieu, à quel moment l'histoire se déroule.</p> <p><b>Comprendre l'implicite</b> : travailler des textes avec la méthode Narramus : capacité des élèves à mettre en scène une histoire, à la raconter et à en dégager les ressentis des personnages</p> <p>Comprendre l'implicite : capacité des élèves à réaliser des inférences d'un texte court en relevant des indices du texte.</p> <p><b>Résoudre des problèmes</b> :</p> <p>En PS et MS : témoigner de sa compréhension du problème en le représentant avec du matériel et résoudre le problème par la manipulation</p> <p>En fin de GS : réussir à se détacher de la manipulation en représentant la situation problème par le dessin/schéma.</p>
<b>Besoin de formation et/ou d'accompagnement</b>	
<b>Besoins matériels liés à cette stratégie pédagogique</b>	
<b>Projet</b>	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

### Liste des axes associés

Type	Intitulé	◆ Nb. Liens
Apprentissage	Intitulé : Améliorer la compréhension orale et écrite et le traitement des informations dans l'ensemble des disciplines	0

### Liste des domaines associés

Libellé
Des langages pour penser et communiquer

### Bilan associé

Aucun Bilan fiche stratégie à afficher



## Fiche stratégie 5 Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves.

### Description

Année scolaire	<u>2022 / 2023</u>
Numéro	5
Intitulé	Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves.
Objectif(s)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Communiquer davantage entre les classes</b></li> <li>- <b>Coordonner les outils de suivi des parcours des élèves</b></li> </ul>
Indicateur(s) déclencheur(s)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manque de communication entre les écoles du RPI</li> <li>- Difficultés à suivre les parcours de l'élève d'une année sur l'autre</li> </ul>
Compétence(s) à travailler	<p>Comprendre et s'exprimer à l'oral : pratiquer avec efficacité trois formes de discours attendues : raconter, décrire, expliquer.</p> <p>-Écrire : rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.</p> <p>-Coopérer avec des pairs : mener à bien une activité en dialogue avec d'autres.</p>
Cycle	1,2,3
Détails du public visé	Tous les élèves de chaque école du RPI + tous les enseignants
Partenaire(s) éventuel(s)	non
Modalités partenariat	
Modalités pratiques d'organisation	<p>Du côté des enseignants : créer les documents à partager la première année : dossiers dans Google drive accessibles et modifiables par tous les enseignants du RPI. Cet outil doit suivre une cohorte d'élèves de la PS au CM2 et être régulièrement mis à jour par les enseignants. On y renseignera les œuvres travaillées en arts- plastiques, les chants et les poésies étudiés, les différentes activités sportives ainsi que les projets mis en place en classe.</p> <p><b>Du côté des élèves :</b> il s'agit de créer trois classeurs par cohorte d'élèves : un classeur pour le parcours d'éducation artistique et culturelle, un classeur pour le parcours citoyen et un classeur pour le parcours de santé. Il ne s'agit pas de classeurs individuels mais de classeurs collectifs pour garder en mémoire et qui suivra une cohorte d'élèves sur sa scolarité élémentaire.</p> <p>Ces classeurs collectifs n'ont pas vocation à remplacer les traces écrites individuelles des élèves.</p> <p>À noter que, pour plus de facilité et gérer les classes à 2 niveaux, 2 classeurs communs sur un même parcours pourront être démarrés.</p> <p>Ces classeurs seront à compléter par les élèves eux-mêmes au fur et à mesure de l'année et de leur scolarité. Selon les niveaux, selon le parcours, ils contiendront des dessins, des photos, des textes, éventuellement vidéos (avec QR codes).</p> <p>Pour chaque activité concernant un parcours, un groupe de 2 ou 3 élèves seront désignés, en amont, pour compléter le classeur concerné. Les nouvelles pages des classeurs feront l'objet de présentations (par les élèves) à la classe supérieure (courant mai-juin)</p> <p>Concernant les classeurs parcours de santé et parcours citoyen, ils seront démarrés à partir du CP. Le classeur parcours d'éducation artistique et culturelle pourra être démarré dès la maternelle.</p>
Modalités pratiques d'évaluation des compétences travaillées	Au moins un conseil de cycles (3ème trimestre) consacré à l'évaluation et la synthèse du suivi des élèves à travers les outils mis en place
Besoin de formation et/ou d'accompagnement	-Accompagnement informatique : mise en ligne et utilisation des documents
Besoins matériels liés à cette stratégie pédagogique	Matériel informatique

Projet	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>
--------	---

### Liste des axes associés

Type	Intitulé	Nb. Liens
Au choix	Intitulé : Créer et mutualiser des outils pour développer le travail en équipes et le suivi des parcours des élèves	0
Valeurs	Intitulé : développer la coopération et l'entraide au sein des activités de classe et au moment des récréations	0

### Liste des domaines associés

#### Libellé

Des langages pour penser et communiquer

Les méthodes et outils pour apprendre

### Bilan associé

Aucun Bilan fiche stratégie à afficher

## Fiche stratégie 6 Améliorer la fluence de lecture pour mieux comprendre

### Description

Année scolaire	<a href="#">2022 / 2023</a>
Numéro	6
Intitulé	Améliorer la fluence de lecture pour mieux comprendre
Objectif(s)	-accéder à une meilleure compréhension du texte lu -former des lecteurs autonomes
Indicateur(s) déclencheur(s)	Évaluations nationales : vitesse de lecture
Compétence(s) à travailler	-automatiser le décodage de mots fréquents et irréguliers -prendre en compte les groupes syntaxiques et la ponctuation
Cycle	2,3
Détails du public visé	du CE1 au CM2
Partenaire(s) éventuel(s)	non
Modalités partenariat	
Modalités pratiques d'organisation	-Procéder à un test de fluence en début d'année(tests proposés lors des évaluations nationales) -Répartir les élèves en fonction de leurs résultats -Travailler en ateliers de groupes homogènes -Pratiquer la lecture en chœur ou activités de théâtre -Pour le cycle 3 travailler sur le phrasé en liaison avec le souffle, le débit et l'intonation .
Modalités pratiques d'évaluation des compétences travaillées	Nouvelle passation en période 5 du test de fluence donné en début d'année pour mesurer les progrès et exercices réguliers pour s'autoévaluer proposés sur le fichier « Vite je lis »Editions Nathan
Besoin de formation et/ou d'accompagnement	
Besoins matériels liés à cette stratégie pédagogique	
Projet	<a href="#">0601089H Ecole maternelle - GRANDVILLERS-AUX-BOIS 2022-2025</a>

### Liste des axes associés

Type	Intitulé	Nb. Liens
Apprentissage	Intitulé : Améliorer la compréhension orale et écrite et le traitement des informations dans l'ensemble des disciplines	0

### Liste des domaines associés

Libellé
Des langages pour penser et communiquer

### Bilan associé

Aucun Bilan fiche stratégie à afficher

## Fiches actions EPS

### Liste des fiches actions EPS 1

Année scolaire	% Ce2 fin cycle 2 validé	% Cm2 fin cm2 validé	% Cm2 ASSN validé	% Cm2 bloc 1 SRAV validé	% Cm2 bloc 2 SRAV validé	% Cm2 bloc 3 SRAV validé	% Cm2 APER validé	Nombre enseignants	Génération 2024 association sportive	Dispositif Génération 2024	Nombre bilans
2022 / 2023	--	--	--	--	--	--	--	1	Non	Non	<a href="#">0</a>

## Fiche actions EPS 2022 / 2023

### Description

Total Ce2	0
Total Ce2 (fin cycle 2 validé)	0
Total Cm2	0
Total Cm2 (fin cm2 validé)	0
Total CM2 (ASSN/ASNS validé)	0
Cohorte Ms	non
Cohorte Gs	non
Cohorte Cp	non
Cohorte Ce1	non
Cohorte Ce2	non
Cohorte Cm1	non
Cohorte Cm2	non
Dispositif(s) particulier(s) pour la natation	
Total Cm2 (bloc 1 SRAV validé)	0
Total Cm2 (bloc 2 SRAV validé)	0
Total Cm2 (bloc 3 SRAV validé)	0
Total Cm2 (APER validé)	0
APSA Objectif 1	<p>Activités physiques libres ou guidées.</p> <p>Accepter de suivre un parcours moteur en respectant le sens.</p> <p>ACTIONS ELEMENTAIRES: lancer, courir, sauter, grimper, glisser...</p>
APSA Objectif 2	<p>S' équilibrer à travers des parcours.</p> <p>Se déplacer sur une poutre.</p>
APSA Objectif 3	<p>Activités d' expression à visées artistiques:</p> <p>Se déplacer comme des animaux.</p> <p>Danser en fonction des paroles des chansons.</p> <p>RONDES</p>
APSA Objectif 4	<p>Activités qui comportent des règles.</p> <p>Vers le jeu collectif: un cerceau pour 2 (partager, faire la voiture, le cheval)</p> <p>Dans un jeu du type "déménageur", jouer avec les autres pour être efficace.</p> <p>Courir, réagir vite, transporter, lancer.</p>
APSA CA1	
APSA CA2	
APSA CA3	
APSA CA4	

<b>Génération 2024 association sportive</b>	non
<b>Dispositif Génération 2024</b>	non
<b>APQ cycle(s) - classe(s) concernés</b>	PS/MS
<b>APQ activités</b>	Pendant la récréation: mise à disposition de différents matériels et jeux. Découverte des jeux traditionnels (expl: la marelle)
<b>APQ moments de la journée</b>	Récréations et pendant la classe (chants mimés...)
<b>APQ personnels engagés</b>	PE et ATSEM

### Liste des enseignants associés

Nom	Niveau	Natation	ETAPS
LECLERC CHRISTELLE	A compléter	Non	Non

### Bilan associé

Aucun Bilan fiche actions EPS à afficher

## Fiches détaillées des enseignants (2022 / 2023)

### LECLERC CHRISTELLE

Nom	LECLERC CHRISTELLE
Niveau	A compléter
Natation	Non
ETAPS	Non
Intervenant club	
Intervenant(s) e...	
Autre	